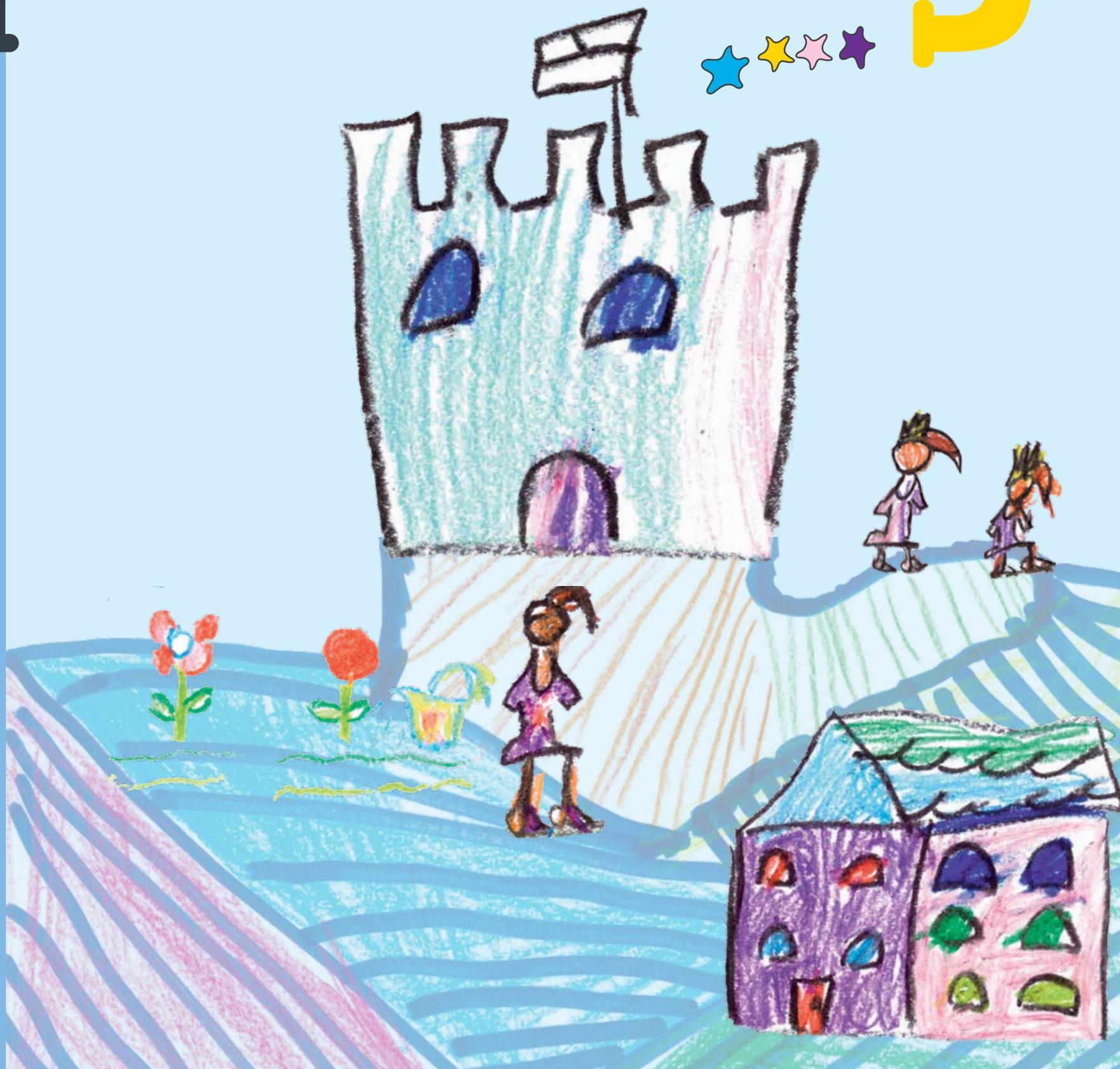


DISTRIBUCIÓN
GRATUITA

PROHIBIDA
SU VENTA

Pichintún

Nº3 diciembre 2017





Querido gato Amador:

Soy Amarantha, tengo 6 años y me gustaría ver libros que me enseñen a ser una buena hermana, porque mi hermanito nació hace pocos días y estoy muy



Amarantha Saez

Hola, Amarantha:

¡Qué bueno que me escribiste y saber de ti y de la llegada de tu hermanito!

Te felicito porque escribes muy bien. También debo decir que mi retrato te quedó muy bello, incluso me veo mucho más guapo de lo que soy.

Busqué los libros que me pediste y hoy te recomiendo "Tú y yo, el cuento más bonito del mundo" y "Yo tenía diez perritos" para que leas y cantes con tu hermanito.

Los puedes pedir prestados en la Biblioteca y te llevas los libros a casa. Cuando los leas, me escribes para saber cómo te fue.

¡Un abrazo!
Tu amigo Amador

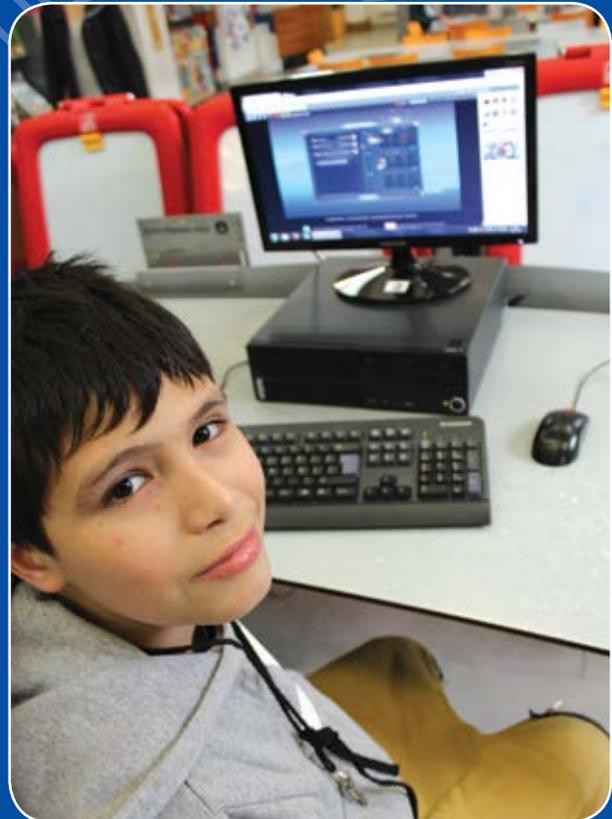


Un pichintún de...

¡Hola! Soy **Pablo Alfaro**, tengo 11 años, vivo en el barrio Yungay y me gusta mucho venir a la biblioteca a jugar con los computadores, especialmente el juego minecraft. También me gusta mucho escuchar cuentos, sobre todo "El niño comelibros" contado por el Mago Hermes.

Mi libro favorito es "Fray Perico y su Borríco", este libro me gusta porque el personaje principal es muy mentiroso y no hace las cosas que le piden porque es muy flojo.

Me gustaría que la biblioteca tuviese más libros sobre juegos, especialmente sobre minecraft.





En este número, la Sociedad de Pequeñxs Creadorxs nos sorprende con una creación colectiva titulada **Décimas del monstruo hambriento de la laguna**, y nos presenta un asombroso cuento escrito por un pequeño creador invitado.

¡Que los disfruten!



CREACIONES

Estas décimas las escribimos en nuestro taller, inspirados/as en la canción "El monstruo de la laguna" de Canticuénticos.

Décimas del monstruo hambriento de la laguna.

Al monstruo de la laguna le gusta comer galletas, las lleva ahí en sus maletas, las come viendo la luna. Porque le traen fortuna las come con emoción, al ritmo de una canción se come varios panqueques, mientras cocina unos queques con una enorme pasión.

Al monstruo de la laguna le gusta bailar bachata y vino su prima Cata que tiene cara de tuna. Siempre salen a la una a la piscina a nadar y se ponen a cantar melodías de una orquesta. Se esconden en una cesta porque los van a atrapar.

Hay un monstruo muy temible, es el monstruo Cochapic desayuna chocapic en una cueva terrible. Tiene el rostro más horrible y al otro monstruo se come porque lo encuentra muy fome. Este monstruo es inmortal y con un golpe letal a todo el mundo carcome.



El cubo de hielo que quería ser agua líquida

Había una vez un cubo de hielo que se llamaba Eduardo.

Un día un niño lo dejó mucho tiempo en la ventana y se evaporó. Subió y subió a una nube donde se encontró con sus hermanos.

Finalmente la nube comenzó a llorar y Eduardo estuvo muy feliz.



Escritor invitado:

Santiago Peñafiel Muñoz, 8 años.





Porque en la vida no hay nada más lindo que la amistad, te invitamos a conocer las historias de complicidad entre mascotas y sus seres humanos famosos/as.

Fulang Chang, El señor Xólotl y Frida Kahlo

Fulang-Chang es un mono araña y Señor Xólotl un perro. Ambos compartieron sus existencias con la mexicana Frida Kahlo, una de las artistas latinoamericanas más sobresalientes del siglo XX.

Ella y su esposo, un muralista y también pintor llamado Diego Rivera, eran amantes de los animales. En la casa azul, el hogar que compartieron, tenían varios perros, monos, loros, guacamayos, un águila y un venado. Más que sus mascotas, eran sus hijos.

Señor Xólotl fue un perro muy especial para la pintora. No tenía ni un solo pelo en todo el cuerpo, pues su raza *Xoloitzcuintle* se caracteriza por esto. Se trata de una raza propia de esas latitudes. Su nombre proviene del dios azteca Xólotl y la palabra náhuatl para perro, itzcuintli. Se puede ver a el Señor Xólotl junto a Frida en numerosas fotografías y también en algunos cuadros, entre ellos uno de los más famosos de la artista *“El abrazo de amor de El Universo, la tierra (México), Yo, Diego y el señor Xólotl”* de 1949. Se cuenta la anécdota que en una ocasión el señor Xólotl se hizo pipí sobre unas acuarelas recién pintadas de Diego. El pintor estaba muy enojado, pero por suerte su cara de “soy un pobrecito perro” lo salvó.

Por su parte, Fulang-Chang el mono consentido de Frida, cuyo nombre significa “cualquier cambio”, se dice que odiaba profundamente a Diego y que cuando podía lo rasguñaba. Fulang-Chang también fue inmortalizado por la pintora en el autorretrato titulado *“Fulang-Chang y yo”* de 1937 y que actualmente se exhibe en el Museo de Arte Contemporáneo de Nueva York.



El cómic sin fin

Necesitamos tu ayuda. Acompaña a Amador en esta historia, dibuja y dale tu propio final.





¿Alguna vez te ha pasado que no has encontrado la palabra precisa para referirte a una sensación o una vivencia? Pues, te contamos que puede que personas en otra parte del planeta sí tengan una palabra para nombrar eso que te pasa. Esa es la riqueza de que en este mundo se hablen más de 6.000 lenguas distintas.

Con el gato Amador hemos seleccionado algunas palabras para que las conozcas, y si quieres las uses cuando lo necesites... ¡nunca se sabe!



Alawonbadè

Definición: Dos personas que andan juntas en algún lugar sin que nadie sepa de ellas.

Idioma: Mapudungun / es la lengua de los mapuche, pueblo originario de Chile y Argentina.

Definición: Viene de la frase en inglés "All around by there" que significa algo así como "todo lo que hay", refiriéndose a T O D O, personas, animales, plantas, cosas. Quiere decir que nada queda fuera.

Idioma: Creol (criollo haitiano) / es el idioma que se habla en Haití. Su estructura proviene del francés con influencia de diversas lenguas africanas y otros idiomas.

Ñamyewün

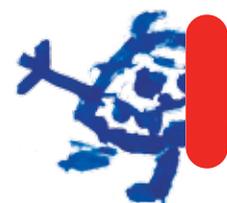
Definición: Esta palabra tiene 37 letras y 14 sílabas. Y quiere decir que los seres humanos estamos obligados a comunicarnos. A pesar de la conflictividad con que actuamos, es bueno y es nuestro deber dialogar.

Idioma: Aymara / es el idioma de los pueblos originarios andinos de Perú, Bolivia y Chile.

Aruskipt'asipxañañanakasakipunirakispaawa

¡Participa!

Si crees que faltan palabras para nombrar sentimientos o situaciones que vivimos a diario, te invitamos a crearlas y compartirlas con todos/as. En la Sala Infantil de la Biblioteca de Santiago puedes dejarle tus ideas a Amador. Las más ingeniosas serán publicadas en el próximo número de Pichintún ¡Anímate!





¿Y TÚ? ¿QUÉ PIENSAS?

Pensar nos permite jugar y ejercitar nuestro cerebro. Y la mejor manera de hacerlo es haciéndonos preguntas, millones de preguntas, todo el tiempo.

En este número de Pichintún te invitamos a reflexionar sobre un tema que muchas veces a las personas les cuesta hablarlo porque parece complicado... el MIEDO. ¿Te atreves?

¿Qué cosas dan miedo?

¿Qué se siente cuando se siente miedo?

¿Todas las personas sienten miedo?

¿Quienes sienten miedo son cobardes?

¿Los adultos sienten miedo?

¿Cuando crezca ya no sentiré miedo?

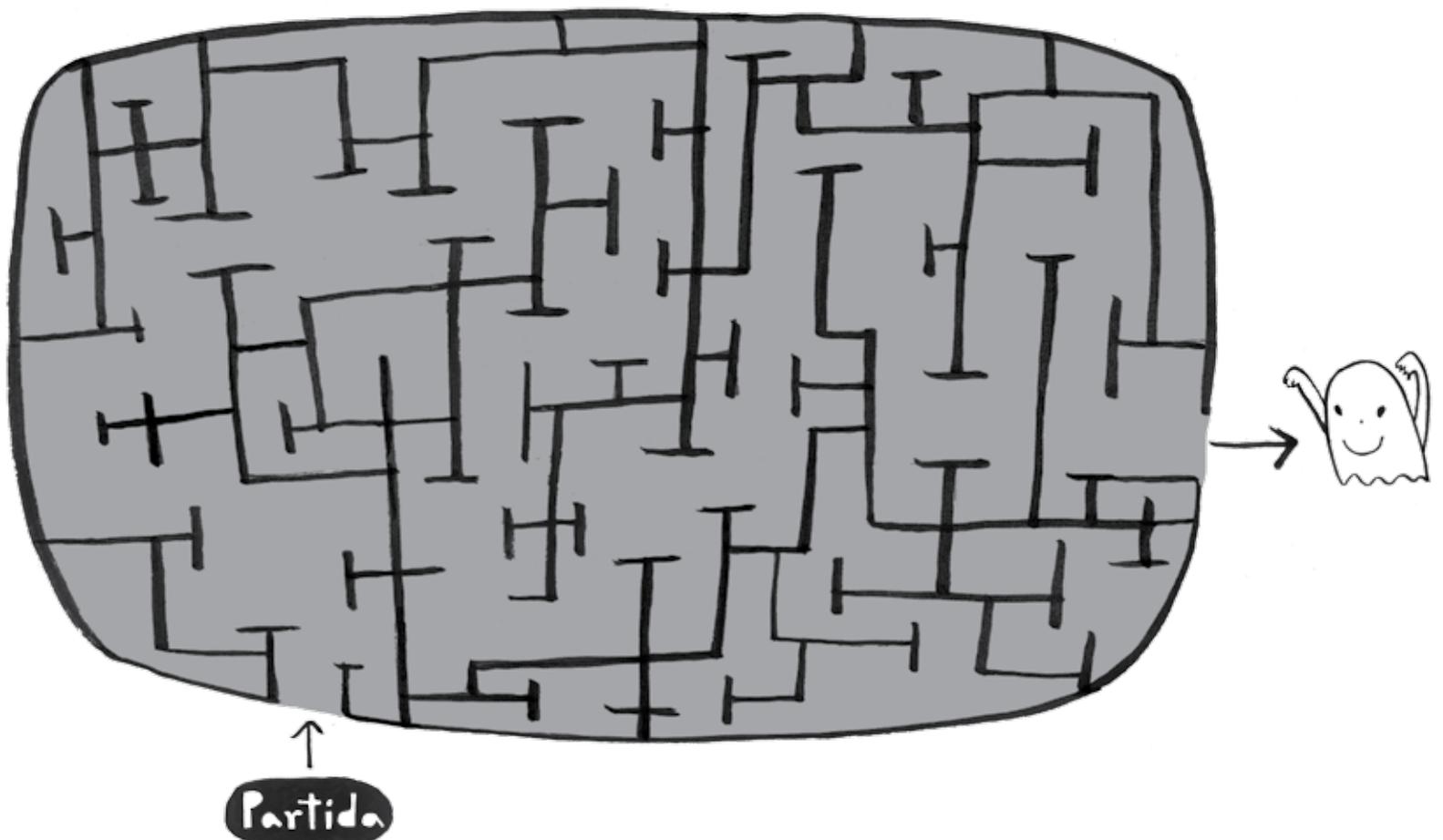
¿Es lo mismo tener miedo de un perro rabioso que tener miedo de las alturas?

¿Una persona valiente nunca siente miedo?

¿Por qué las personas tienen miedo de la muerte?

Ahora que ya hemos conversado sobre el miedo, queremos proponerte un desafío. ¡Ta Ta Taaaaaan! Entra al laberinto y descubre el camino para encontrarte con el Miedo y darle un abrazo. ¿Te animas a esta aventura?

Algunos consejos: **1.** Consigue una linterna para iluminar el camino. **2.** Usa un lápiz para marcar el trayecto. **3.** Lleva una botella de agua por si te da sed. **4.** Si quieres puedes pedirle a tu perro y/o a tu gato que te acompañen. ¡Suerte!





En este número, Isidora conversa con **David Rubilar**, Paleontólogo del Museo Nacional de Historia Natural

¿Cuántas especies de dinosaurios pisaron la tierra?

Se han contabilizado más de mil especies de dinosaurios no avianos (es decir, que no son aves) en 500 géneros. Sin embargo, si consideramos sólo las aves vivientes estamos hablando de más de 10.000 especies. Incluso algunos científicos dicen que sería más de 18.000.

¿Cuál es el dinosaurio más grande?

No se tiene certeza, ya que la mayoría de los gigantes están incompletos. Uno de los mayores y más completos es Patagotitan mayorum con 37,2 metros de longitud y 77 toneladas de peso aproximado.

¿Cuál es el dinosaurio más pillito?

Las aves son dinosaurios y son súper pillas, muchas de ellas hacen trucos, como los cuervos. Otras imitan el habla humano como los loros.

¿Cuál es el dinosaurio que tira veneno?

Se piensa que algunos terópodos como el Sinornithosaurus habrían sido venenosos. Esto ya que se han encontrado cavidades a ambos lados de la cara donde se piensa habría tenido glándulas venenosas, como las serpientes modernas.

¿Qué es una garra retráctil?

Una garra que se “esconde” y “aparece” cuando el animal lo necesite. Las garras de un gato es un ejemplo perfecto. Cuando quieren ser suaves, las garras no se sienten, están retraídas, cuando quieren dañar cambian su posición. Lo mismo pasaba con muchas garras de dinosaurios.



ISIDORA



¿Dónde encontraron el chileno-saurio?

Al sur del lago General Carrera, en la Región de Aysén.

¿Cuántos fósiles han encontrado del chileno-saurio?

Decenas de huesos, incluso un esqueleto casi entero.

¿Cómo realizan las excavaciones?

Con mucha paciencia y cuidado, de manera de no romper los huesitos. Muchas veces las matrices rocosas, donde se preservan los huesos de dinosaurios, son extremadamente duras y los huesos estructuras muy frágiles.

¿Qué es ser paleontólogo?

Un niño que de adulto sigue jugando con dinosaurios.

¿Por qué quisiste ser paleontólogo?

Siempre me gustó. De hecho mis recuerdos más antiguos son con dinosaurios y que quería ser paleontólogo. Un hecho clave en mi vida fue haber visto un documental, en ese momento me di cuenta que ¡de adulto se podía trabajar con esqueletos de dinosaurios!

¿Cuántos años lleva en su profesión?

Toda mi vida.



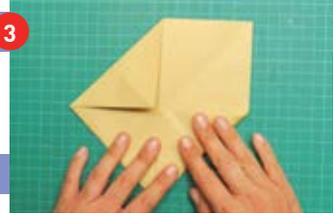
Para fabricar un perro de origami necesitamos: un papel cuadrado, un lápiz, manos.



1 Dobra el papel formando un triángulo y desdóblala para unir las puntas opuestas.



2 Te deberían quedar dos diagonales bien marcadas formando una cruz.



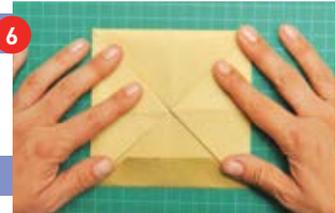
3 Dobra una a una las puntas hacia el centro.



4 Una vez que dobles las cuatro puntas te debería quedar un cuadrado más pequeño.



5 Toma una de las puntas y desdóblala. Luego dóblala pero solo hasta la mitad.



6 Haz un nuevo dobléz en el mismo sentido.



7 Utilizando la punta opuesta. Desdóblala hasta la mitad y haz un dobléz en sentido contrario.



8 Dobra el cuadrado por la mitad formando un rectángulo. La colita del perro tiene que quedar hacia afuera.



9 Desdobra las puntas de los lados más anchos del rectángulo y únelas entre sí.



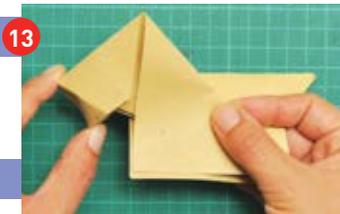
10 Toma una punta y dóblala hacia arriba marcando una diagonal.



11 Luego la misma punta debes doblarla hacia abajo en sentido contrario utilizando la marca existente.



12 Repite los pasos de las imágenes 10 y 11 utilizando el lado contrario. ¡Ya estamos casi listos!



13 Abre por abajo y extiende la punta de papel plegada para formar la mandíbula del perro (hazlo con suavidad para que no le duela).



14 Con el lápiz dibuja los ojos del perro para que pueda ver y una nariz para que pueda oler.



¡Listo! ¡A jugar!



Te recomendamos para LEER

VIDA DE PERROS

/ Autor: Isol / Editorial: Fondo de Cultura Económica

En este número de Pichintún te recomendamos "Vida de perros" de la autora argentina Isol. Nos cuenta la historia de un niño que juega con su mejor amigo, Clovis, que es un perro. El niño, al parecer, también es un perro. ¿O no? En realidad no lo tenemos claro. Te lo contaremos de nuevo.

"Vida de perros" cuenta la historia de dos perros que se entretienen juntos: juegan a los vaqueros, a la lluvia y a ser cazadores. Al final del día aúllan bajo la luna. Sí, estamos (casi) seguros de que son dos perros...

Este libro lo encuentras en la estantería Historia de pequeños y pequeñas de la Sala Infantil.

¡VEN LADRANDO A BUSCARLO!

